

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Филологический факультет

Кафедра родного языка и литературы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Теория и методика филологического анализа художественного текста
Название дисциплины по учебному плану

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Преподавание филологических дисциплин

Форма обучения: Заочная

Разработчик:

Маскаева С. Н., канд. филол. наук, доцент кафедры родного языка и литературы

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол
№ 8 от 25.03.2022 года

Зав. кафедрой

Налдеева О. И.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины – знание магистрантами специфики изучения теории и методики филологического анализа художественного текста для их подготовки к управлению проектом на всех этапах его жизненного цикла, проектированию педагогической деятельности на основе специальных научных знаний и результатов исследований; формирование способностей анализировать и систематизировать результаты научных и научно-методических исследований в области филологии и филологического образования, а также создавать и адаптировать тексты на основе стандартных методик, технологий и действующих нормативов. Конечной целью курса также видится формирование специалиста, способного к комплексному анализу художественного текста.

Задачи дисциплины:

- освоение студентами основ теории и методики филологического анализа художественного текста, сущности понятий и терминов современной науки о литературе, основных положений создания и адаптации текстов на основе стандартных методик, технологий и действующих нормативов;
- знакомство с разными научными подходами к анализу художественных произведений и литературного процесса в целом;
- формирование системы теоретико-литературных понятий, необходимой для глубокого постижения художественных произведений; навыков анализа и систематизации результатов научных и научно-методических исследований в области филологии и филологического образования;
- формирование умений управления проектом на всех этапах его жизненного цикла, проектирования педагогической деятельности на основе специальных научных знаний и результатов исследований;
- приобретение навыков работы с научной и критической литературой;
- овладение литературоведческой терминологией и аналитическими умениями, развитие научного мышления и учебно-научной речи магистрантов.

В том числе воспитательные задачи:

- формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;
- формирование основ профессиональной культуры обучающегося в условиях трансформации области профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина К.М.03.02 «Теория и методика филологического анализа художественного текста» изучается на 2 курсе, в 6 триместре.

Для изучения дисциплины требуется: знание содержание предшествующих дисциплин.

Изучению дисциплины К.М.03.02 «Теория и методика филологического анализа художественного текста» предшествует освоение дисциплин (практик):

К.М.02.02 Прикладные методы и технологии в образовательной и исследовательской деятельности филолога.

Освоение дисциплины К.М.03.02 «Теория и методика филологического анализа художественного текста» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

К.М.03 Технологии анализа и работы с текстом.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Теория и методика филологического анализа художественного текста», включает:

01 Образование и наука (в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования; в сфере научных исследований);

04 Культура, искусство (в сфере организации отдыха и развлечений, реализации зрелищно-развлекательной и культурно-просветительской деятельности).

Типы задач и задачи профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся, определены учебным планом.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Компетенция в соответствии ФГОС ВО	
Индикаторы достижения компетенций	Образовательные результаты
УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	
УК-2.3 Проектирует решение конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.	знать: – особенности проектирования решения конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений; уметь: – анализировать особенности проектирования решения конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений; владеть: – навыками сопоставления разных источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных.
УК-2.4 Качественно решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время. Оценивает риски и результаты проекта.	знать: – конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время; риски и результаты проекта; уметь: – анализировать конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время. Оценивать риски и результаты проекта; владеть: – навыками сопоставления разных источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных.
УК-2.5 Публично представляет результаты проекта, вступает в обсуждение хода и результатов проекта.	знать: – особенности системного и критического мышления и демонстрировать готовность к нему; уметь: – анализировать ранее сложившиеся в науке оценки информации; владеть: – навыками сопоставления разных источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных.
УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	
УК-3.1 Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет роль каждого участника в команде	знать: – эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет роль каждого участника в команде; уметь: – эффективно использовать стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет роль каждого участника в команде

УК-3.2 Учитывает в совместной деятельности особенности поведения и общения разных людей.	знать: – особенности поведения и общения разных людей; уметь: – анализировать совместную деятельность особенности поведения и общения разных людей; владеть: – навыками учета в совместной деятельности особенностей поведения и общения разных людей.
УК-3.3 Способен устанавливать разные виды коммуникации (устную, письменную, вербальную, невербальную, реальную, виртуальную, межличностную и др.) для руководства командой и достижения поставленной цели.	знать: – разные виды коммуникации (устную, письменную, вербальную, невербальную, реальную, виртуальную, межличностную и др.) для руководства командой и достижения поставленной цели; владеть: – навыками разных видов коммуникации (устной, письменной, вербальной, невербальной, реальной, виртуальной, межличностной и др.) для руководства командой и достижения поставленной цели.
УК-3.4 Демонстрирует понимание результатов (последствий) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения поставленной цели, контролирует их выполнение	знать: - достижения поставленной цели, контролировать их выполнение; уметь: - ставить цели, контролировать их выполнение; владеть: - навыками последовательности шагов для достижения поставленной цели.
УК-3.5 Эффективно взаимодействует с членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды. Соблюдает этические нормы взаимодействия.	знать: - членов команды; уметь: - работать в команде; владеть: - навыками взаимодействия с членами команды, в т.ч. участия в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды.
ОПК-8. Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований	
ОПК-8.2 Умеет: использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности.	знать: – особенности системного и критического мышления и демонстрировать готовность к нему; уметь: – использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности; владеть: – современными специальными научными знаниями для выбора методов в педагогической деятельности.
ОПК-8.3 Владеет: методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований.	знать: – формы и средства педагогической деятельности; уметь: – осуществлять их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований; владеть: – методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от

ПК-3. Способен анализировать и систематизировать результаты научных и научно-методических исследований в области филологии и филологического образования.

научно-исследовательская деятельность

ПК-3.2 Умеет анализировать и применять результаты научных исследований при решении конкретных исследовательских задач.	знать: – особенности системного и критического мышления и демонстрировать готовность к нему ; уметь: – анализировать ранее сложившиеся в науке оценки информации; владеть: – навыками применять результаты научных исследований при решении конкретных исследовательских задач
ПК-3.3 Владеет умениями научной работы для постановки и решения исследовательских задач.	знать: – особенности системного и критического мышления и демонстрировать готовность к нему; уметь: – решать исследовательские задачи; владеть: – умениями работать с научной литературой для постановки и решения исследовательских задач.

педагогическая деятельность

ПК-4. Способен создавать и адаптировать тексты на основе стандартных методик, технологий и действующих нормативов.

научно-исследовательская деятельность

педагогическая деятельность

ПК-4.1 Знает структурные особенности текстов различных типов; принципы анализа, комментирования и адаптации.	знать: – особенности текстов различных типов; принципы анализа, комментирования и адаптации; уметь: – анализировать особенности текстов различных типов; принципы анализа, комментирования и адаптации; владеть: – навыками анализа текстов различных типов; принципы анализа, комментирования и адаптации;
ПК-4.2 Умеет анализировать тексты различных типов, осуществлять экспертизу текстов: создавать тексты по заданным параметрам.	знать: – особенности текстов различных типов; уметь: – создавать тексты по заданным параметрам; владеть: – навыками анализа текстов различных типов.
ПК-4.3 Владеет методами и приемами анализа текстов, методами комментирования и адаптации технологиями лингвистической экспертизы.	знать: методы и приемы анализа текстов. уметь: – анализировать тексты; владеть: – методами и приемами анализа текстов, методами комментирования и адаптации технологиями лингвистической экспертизы.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Шестой триместр
Контактная работа (всего)	4	4
Лекции	2	2
Практические	2	2
Самостоятельная работа (всего)	68	68
Виды промежуточной аттестации	36	36
Экзамен	36	36
Общая трудоемкость часы	108	108
Общая трудоемкость зачетные единицы	3	3

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. История и современные концепции филологического анализа художественного текста:

Теоретическая поэтика как научная дисциплина; художественный текст как предмет теоретической поэтики.

Раздел 2. Методика и практика филологического анализа художественного текста:

Целостное рассмотрение художественного произведения и проблема выборочного анализа.

5.2. Содержание дисциплины: Лекции (2 ч.)

Раздел 1. История и современные концепции филологического анализа художественного текста (2 ч.)

Тема 1. Теоретическая поэтика как научная дисциплина; художественный текст как предмет теоретической поэтики (2 ч.)

1. Историко-функциональный метод в литературоведении: гносеологическая основа, предмет и цель историко-функциональных исследований. Психологическая школа в предистории метода.
2. Структурно-семиотический метод в литературоведении. Идеи и принципы.
3. Биографический метод изучения литературы, его связь с психологическим и культурно-историческими подходами.
4. Сравнительно-исторический метод в литературоведении. «Историческая поэтика» А. Н. Веселовского как методологическая основа сравнительно-исторических исследований.
5. Культурно-исторический метод в литературоведении. Возникновение и основные принципы культурно-исторической школы. И. Гердер, И. Тэн и русская культурно-историческая школа.
6. Психологический метод в литературоведении. Гносеологическая основа, предмет и цель психологических исследований текста. Труды В. Гумбольдта и А. А. Потебни и их роль в изучении психологии художественного творчества и художественного восприятия.
7. Соотношение литературоведческого анализа и комплексного разбора художественного произведения.

Раздел 2. Методика и практика филологического анализа художественного текста:

Целостное рассмотрение художественного произведения и проблема выборочного анализа.

5.3. Содержание дисциплины: Практические (2 ч.)

Раздел 1. История и современные концепции филологического анализа художественного текста (2 ч.)

Тема 1. Целостное рассмотрение художественного произведения и проблема выборочного анализа (2 ч.)

1. Анализ как этап изучения литературного произведения. Литературоведческая концепция – основа анализа художественного произведения.
2. Теоретико-литературные понятия как научная основа анализа произведений

3. Психолого-педагогическая направленность, избирательность, вариативность, целостность и проблемность как основные свойства вузовского анализа литературных произведений. Формирование читательской культуры и читательских умений в процессе анализа.

4. Соответствие путей, методов и приемов анализа природе литературных произведений, возрастным и индивидуальным особенностям восприятия школьников, родовой и жанровой специфике произведения, педагогическим целям учителя.

5. Виды анализа: текстуальный, обзорный, выборочный. Алгоритм анализа.

6. Педагогические и эстетические цели филологического анализа в вузе.

Раздел 2. Методика и практика филологического анализа художественного текста:

Целостное рассмотрение художественного произведения и проблема выборочного анализа.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (разделу)

6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Шестой триместр (68 ч.)

Раздел 1. История и современные концепции филологического анализа художественного текста (34 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

Сформулировать специфические признаки произведений лирического рода.

Вид СРС: *Выполнение компетентностно-ориентированных заданий

Проанализировать стихотворение по схеме:

– Кем и когда написано стихотворение?

– Какие жизненные события легли в его основу? Центральная тема стихотворения.

– Жанровые особенности стихотворения (элегия, баллада, исповедь...).

Тематическое

разнообразие лирики (пейзажная, философская, любовная и т.д.). – Главные образы или картины, созданные в стихотворении.

– Основные интонации стихотворения, чувства поэта и лирического героя. –

Изобразительно-выразительные средства .

– Значение стихотворения для его современников, для сегодняшнего читателя.

(Для анализа предлагаются тексты лирических произведений А. В. Арапова, И. А. Калинкина, А. М. Дорониной и др. авторов)

Вид СРС: *Выполнение проектов и заданий поисково-исследовательского характера

Подготовить проект на тему «Литературоведческая концепция – основа анализа художественного произведения».

Раздел 2. Методика и практика филологического анализа художественного текста (34 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

Подготовить проекты на темы:

– Виды анализа: текстуальный, обзорный, выборочный. Алгоритм анализа.

– Педагогические и эстетические цели литературоведческого анализа в школе.

Вид СРС: *Выполнение компетентностно-ориентированных заданий

Сформулировать специфические признаки произведений лирического рода.

Вид СРС: *Выполнение проектов и заданий поисково-исследовательского характера

Проанализировать прозаическое произведение по схеме:

1) определение жанра произведения;

2) характеристику архитектоники текста и выделение в его структуре сквозных повторов;

3) рассмотрение структуры повествования;

4) анализ пространственно-временной организации произведения;

- 5) рассмотрение системы образов текста;
- 6) выявление элементов интертекста, определяющих связь рассматриваемого произведения с другими произведениями русской и мировой литературы;
- 7) обобщающую характеристику идейно-эстетического содержания текста.
- (Для анализа предлагаются тексты прозаических произведений А. Д. Куторкина, А. М. Калинкина, А. М. Дорониной и др. авторов)

7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства

8.1. Компетенции и этапы формирования

№ п/п	Оценочные средства	Компетенции, этапы их формирования
1	Проектирование и формирование образовательного контента	ОПК-8, ПК-4.
2	Профессиональная коммуникация	ОПК-8.
3	Актуальные проблемы непрерывного филологического образования	УК-2.
4	Технологии поиска и работы с информацией	УК-3, ПК-3, УК-2, ПК-4, ОПК-8.
5	Технологии анализа и работы с текстом	ПК-4, ПК-3, ОПК-8, УК-3, УК-2.
6	Методология исследования в образовании	ПК-3, УК-3, ОПК-8.
7	Технологии проектирования методического обеспечения предметной области филологии	ПК-4.

8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

Шкала, критерии оценивания и уровень сформированности компетенции				
2 (не зачтено) ниже порогового	3 (зачтено) пороговый	4 (зачтено) базовый	5 (зачтено) повышенный	
УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла				
УК-2.3 Проектирует решение конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.				
Не способен проектировать решение конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.	В целом успешно, но бессистемно проектирует решение конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.	В целом успешно, но с отдельными недочетами проектирует решение конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.	Способен в полном объеме проектировать решение конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.	
УК-2.4 Качественно решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время. Оценивает риски и результаты проекта.				

Не способен качественно решать конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время. Оценивать риски и результаты проекта.	В целом успешно, но бессистемно качественно решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время. Оценивает риски и результаты проекта.	В целом успешно, но с отдельными недочетами качественно решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время. Оценивает риски и результаты проекта.	Способен в полном объеме качественно решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время. Оценивает риски и результаты проекта.
УК-2.5 Публично представляет результаты проекта, вступает в обсуждение хода и результатов проекта.			
Не способен публично представлять результаты проекта, вступает в обсуждение хода и результатов проекта.	В целом успешно, но бессистемно публично представляет результаты проекта, вступает в обсуждение хода и результатов проекта.	В целом успешно, но с отдельными недочетами публично представляет результаты проекта, вступает в обсуждение хода и результатов проекта.	Способен в полном объеме публично представлять результаты проекта, вступает в обсуждение хода и результатов проекта.
УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели			
УК-3.2 Учитывает в совместной деятельности особенности поведения и общения разных людей.			
Не способен учитывать в совместной деятельности особенности поведения и общения разных людей.	В целом успешно, но бессистемно учитывает в совместной деятельности особенности поведения и общения разных людей.	В целом успешно, но с отдельными недочетами учитывает в совместной деятельности особенности поведения и общения разных людей.	Способен в полном объеме учитывать в совместной деятельности особенности поведения и общения разных людей.
УК-3.3 Способен устанавливать разные виды коммуникации (устную, письменную, вербальную, невербальную, реальную, виртуальную, межличностную и др.) для руководства командой и достижения поставленной цели.			
Не способен устанавливать разные виды коммуникации (устную, письменную, вербальную, невербальную, реальную, виртуальную, межличностную и др.) для руководства командой и достижения поставленной цели.	В целом успешно, но бессистемно способен устанавливать разные виды коммуникации (устную, письменную, вербальную, невербальную, реальную, виртуальную, межличностную и др.) для руководства командой и достижения поставленной цели.	В целом успешно, но с отдельными недочетами способен устанавливать разные виды коммуникации (устную, письменную, вербальную, невербальную, реальную, виртуальную, межличностную и др.) для руководства командой и достижения поставленной цели.	Способен в полном объеме устанавливать разные виды коммуникации (устную, письменную, вербальную, невербальную, реальную, виртуальную, межличностную и др.) для руководства командой и достижения поставленной цели.
ОПК-8 Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований			
ОПК-8.2 Умеет: использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности.			

Не умеет: использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности.	В целом успешно, но бессистемно умеет: использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности.	В целом успешно, но с отдельными недочетами умеет: использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности.	В полном объеме умеет: использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности.
---	---	--	--

ОПК-8.3 Владеет: методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований.

Не владеет: методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований.	В целом успешно, но бессистемно владеет: методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований.	В целом успешно, но с отдельными недочетами владеет: методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований.	В полном объеме владеет: методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований.
---	--	--	--

ПК-4 Способен проводить и организовывать научно-исследовательскую деятельность и использовать ее результаты для повышения эффективности образовательного процесса

ПК-4.1 Знает структурные особенности текстов различных типов; принципы анализа, комментирования и адаптации.

Не знает принципы создания и адаптации текстов на основе стандартных методик, технологий и действующих нормативов.	В целом успешно, но бессистемно знает принципы создания и адаптации текстов на основе стандартных методик, технологий и действующих нормативов.	В целом успешно, но с отдельными недочетами знает принципы создания и адаптации текстов на основе стандартных методик, технологий и действующих нормативов.	Знает принципы создания и адаптации текстов на основе стандартных методик, технологий и действующих нормативов.
--	---	---	---

ПК-4.2 Умеет анализировать тексты различных типов, осуществлять экспертизу текстов: создавать тексты по заданным параметрам.

Не способен создавать и адаптировать тексты на основе стандартных методик, технологий и действующих нормативов.	В целом успешно, но бессистемно способен создавать и адаптировать тексты на основе стандартных методик, технологий и действующих нормативов.	В целом успешно, но с отдельными недочетами способен создавать и адаптировать тексты на основе стандартных методик, технологий и действующих нормативов.	Способен создавать и адаптировать тексты на основе стандартных методик, технологий и действующих нормативов.
---	--	--	--

ПК-4.3 Владеет методами и приемами анализа текстов, методами комментирования и адаптации технологиями лингвистической экспертизы.

Не владеет способностью создавать и адаптировать тексты	В целом успешно, но бессистемно владеет способностью создавать и	В целом успешно, но с отдельными недочетами владеет способностью	Владеет в полном объеме способностью создавать и адаптировать тексты
---	--	--	--

на основе стандартных методик, технологий и действующих нормативов.	адаптировать тексты на основе стандартных методик, технологий и действующих нормативов.	создавать и адаптировать тексты на основе стандартных методик, технологий и действующих нормативов.	на основе стандартных методик, технологий и действующих нормативов.
ПК-3 Способен проектировать содержание учебных дисциплин и конкретных моделей обучения			
ПК-3.2 Умеет анализировать и применять результаты научных исследований при решении конкретных исследовательских задач.			
Не способен анализировать и применять результаты научных исследований при решении конкретных исследовательских задач.	В целом успешно, но бессистемно умеет анализировать и применять результаты научных исследований при решении конкретных исследовательских задач.	В целом успешно, но с отдельными недочетами умеет анализировать и применять результаты научных исследований при решении конкретных исследовательских задач.	Способен в полном объеме анализировать и применять результаты научных исследований при решении конкретных исследовательских задач.
ПК-3.3 Владеет умениями научной работы для постановки и решения исследовательских задач.			
Не способен владеть умениями научной работы для постановки и решения исследовательских задач.	В целом успешно, но бессистемно владеет умениями научной работы для постановки и решения исследовательских задач.	В целом успешно, но с отдельными недочетами владеет умениями научной работы для постановки и решения исследовательских задач.	Способен в полном объеме владеть умениями научной работы для постановки и решения исследовательских задач.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	не зачтено	Ниже 60%

8.3. Вопросы промежуточной аттестации

Шестой триместр (Экзамен, ОПК-8.2, ОПК-8.3, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3)

1. Раскрыть цели и задачи курса «Теория и методика филологического анализа художественного текст
2. Представить методические и методологические основы курса литературы и их реализация в содержании образования.
3. Описать культурологический подход в теории и методике филологического анализа художественного текста.
4. Раскрыть методику формирования литературоведческой компетенции на уроках литературы в школе.
5. Раскрыть основные этапы изучения литературных произведений в школе.
6. Раскрыть анализ как необходимый этап изучения литературного произведения.

7. Описать своеобразие комплексного анализа. Принципы и пути анализа. Целостность и проблемность анализа литературного произведения в школе.
8. Раскрыть содержание и составные элементы анализа литературного произведения в старших классах. Соотношение школьного и литературоведческого анализа произведений искусства слова.
9. Описать взаимосвязь восприятия и анализа литературных произведений.
10. Раскрыть методику изучения литературно-критических статей в школе.
11. Раскрыть теоретико-литературные понятия в средних и старших классах. Основные этапы работы над теоретико-литературным понятием в школе.
12. Представить систему и системность изучения теории литературы в школе. Использование интенсивных методов работы на уроках литературы.
13. Раскрыть анализ и интерпретацию художественного текста. «Медленное чтение». Спектр адекватности как диапазон корректных прочтений текста.
14. Описать текст и произведение. Мир произведения.
15. Раскрыть композицию и архитектуру текста. Формы композиции: повествование, диалог, медитация.
16. Раскрыть специфику художественного текста.
17. Раскрыть формальный подход к тексту. Понятие приема.
18. Понимание формы представителями формальной школы.
19. Раскрыть структурный метод анализа, основные категории.
20. Выявить основные признаки текста.
21. Раскрыть инвариант как центральное понятие структурализма.
22. Раскрыть постструктуралистское понимание текста.
23. Раскрыть мифологический анализ, основные особенности.
24. Описать интертекстуальный подход к изучению литературного произведения.
25. Описать мотивный анализ, основные особенности.
26. Раскрыть тенденции современного литературоведения в вопросе о научном познании литературного произведения. Сила и слабость этих тенденций.
27. Раскрыть соотношения анализа и синтеза в литературоведении.
28. Представить интерпретацию художественного текста – взаимодополняемость литературоведческих парадигм.
29. Определить функции «чужого слова» в прозаическом тексте. Интертекстуальность. Цитата, аллюзия, реминисценция. Пародия.
30. Раскрыть форму пространства и времени. Структура пространства: места действия, их соотношение, повторы. Состав сюжета и логика его развертывания.
31. Представить комплексный анализ лирического текста.
32. Представить комплексный анализ драматического произведения
33. Раскрыть литературоведческий анализ. Основные компоненты.
34. Представить комплексный анализ художественного текста (эпического).
35. Представить комплексный анализ художественного текста (лирического).
36. Представить комплексный анализ драматического текста (драматического).
37. Представить комплексный анализ лиро-эпического текста.

8.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

Экзамен / зачет позволяет оценить сформированность универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, теоретическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, готовность к практической

деятельности, приобретенные навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Устный ответ на экзамене

При определении уровня достижений студентов на экзамене необходимо обращать особое внимание на следующее:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
- знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;
- теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Лисовицкая, Л.Е. Технология лингвистического анализа художественного текста : учебное пособие для студентов педагогических специальностей / Л.Е. Лисовицкая. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 265 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278047>
2. Погребная, Я.В. Сравнительно-историческое литературоведение : учебное пособие / Я.В. Погребная. – 3-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2016. – 84 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83463>

Дополнительная литература

1. Интерпретация художественного текста=Interpretation literarischer texte : учебно-методическое пособие : [16+] / сост. Н.Д. Матарыкина ; Липецкий государственный педагогический университет имени П. П. Семенова-Тян-Шанского. – Липецк : Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2018. – 69 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576675>

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <https://elibrary.ru/defaultx.asp> – Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU.

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче зачета.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на лабораторном занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;

- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
 - продумывайте высказывания по темам, предложенным к лабораторному занятию.
- Рекомендации по работе с литературой:
- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
 - составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;
 - выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

12.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

12.2 Перечень информационных справочных систем

1. Информационно-справочная система «Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки» <http://diss.rsl.ru>
2. Информационная справочная система «Справочно-правовая система «Консультант+»»: <http://www.consultant.ru>
3. Информационная справочная система «Интернет-версия справочно-правовой системы "Гарант"» (информационно-правовой портал "Гарант.ру"): <http://www.garant.ru>

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (<http://xn----8sblcdzzacvuc0jbg.xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/opendata/>)
2. Профессиональная база данных «Портал открытых данных Министерства культуры Российской Федерации» (<http://opendata.mkrf.ru/>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (УМК трибуна, проектор, экран, системный блок, монитор, клавиатура, мышь, сетевой фильтр, веб-камера, гарнитура), маркерная доска, колонки SVEN.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 10 шт., проектор с экраном 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература.

Стенды с тематическими выставками.